

Themenkurs 2: Keramik und Ikebana

Sa/So 25./26. Januar 2025 plus 1 Tag nach Absprache im Frühling 2025



Keramik-Kursleiter

Laszlo Hatanek, Vollblut-Gestalter:in und Bonsai-enthusiast:in, ursprünglich aus dem Bereich Design, ist seit 2017 selbstständig als Töpfer:in und im Lehmhuus tätig. Unter dem Label AIMONO (www.aimono.online) arbeitet Laszlo hauptsächlich in den Feldern Ikebana-, Bonsai- und Teekeramik.

Ikebana-Kursleiterin

Dominique Landolt, Ökonomin und Erwachsenenbildnerin, lebt in Zürich und hat mit Ikebana während eines 3-jährigen Japan-Aufenthalts begonnen. Seit 2010 lernt und seit 2021 lehrt sie die Schule Kagei Adachi Ryu und ist immer noch begeistert davon.

Kursinhalt

Am Wochenende gestalten wir mit Plattentechnik mindestens 3 Keramikgefässe, die für Ikebana geeignet sind. Längliche Gefässe, Zylindervasen, Rechteck- und/oder Ovalschalen sind einige Möglichkeiten. Diese werden von Laszlo nach unserem Wunsch glasiert und gebrannt.

Entsprechend den gefertigten Gefässen wird an einem 3. Tag im Stil von Kagei Adachi Ryu traditionell und frei Ikebana in unseren neuen Gefässen gestaltet.

Orte: **Lehmhuus** (Herstellung Gefässe), Neuhofweg 50, Aesch/BL, und **Atelier Ikebana Creative** (Ikebana), Forchstrasse 132, 8032 Zürich

Teilnahmebedingungen und Teilnehmer:innen

Es sind keine Kenntnisse im Bearbeiten von Ton erforderlich. Eigene Erfahrungen im Ikebana sind von Vorteil, jedoch nicht Bedingung.

Kurskosten: Fr. 650.- für die 3 Tage und inkl. Brennen, Ton- und Pflanzenmaterial. Eine Anmeldung ist verpflichtend. Der Kurs findet statt bei mindestens 6 - maximal 9 Teilnehmer:innen.

Anmeldung/Nachfragen (bis 5.1.2025)

bitte an Dominique Landolt, 079-937 62 49 oder d.landolt@ikebana-creative.ch